



サラ・オレイン SARAH ALAINN

オーストラリア出身。ヴォーカリスト、ヴァイオリニスト、作詞作曲家、コピーライター。4ヶ国語を操るマルチリンガル。シドニー音楽院附属を経てシドニー大学音楽・言語学の最高点で卒業、東京大学に留学。2012年メジャーデビュー。3オクターブを超えるその歌声には「f分の1ゆらぎ」と呼ばれる癒しの効果があると科学的に証明されている。障がい者のための施設「太陽の家」50周年記念式典にて天皇后陛下の御前で国歌独唱。グラミー賞16度の名音楽プロデューサー、デイヴィッド・フォスターのディズニー記念アルバムに参加。アンドレア・ボチェッリと共演。歴史ある第28回京都泉涌寺音舞台に続き、第30回金閣寺音舞台で歌唱。コピーライターとして三菱商事、JAL等を手掛けるほか、映画、テレビ番組、CMのテーマ曲の作曲、作詞、歌唱に数多く携わる。NHK英語番組レギュラー、FMラジオ番組パーソナリティ、東京藝術大学の特別講師など多彩に活躍。2018年NHK大河ドラマ『西郷どん』劇中歌と西郷どん紀行のテーマを歌唱。NHKワールドにて世界配信の『KABUKI KOOL』ナビゲーターを担当。オーストラリア政府主催の「オーストラリアnow」親善大使を務めた。テレビアニメ『約束のネバーランド』劇伴曲を歌唱。2019年九州国立博物館で初の応援大使に任命される。NHKドラマ、よるドラ『腐女子、うっかりゲイに告る。』に女優として初出演決定。ベストアルバム『Timeless』を発売中。

宮本貴奈 TAKANA MIYAMOTO

www.takana.net

日英バイリンガルなピアニスト・作曲家。

茨城県結城市出身。米英に20年在住、約30カ国で演奏活動。

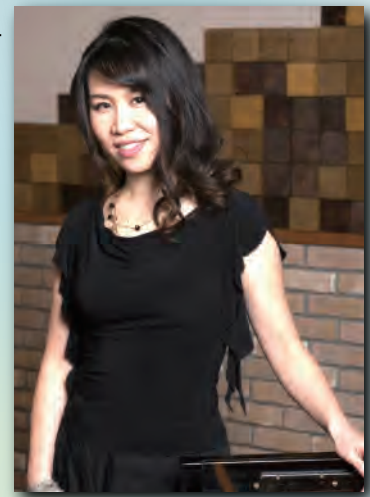
高卒後米バークリー音楽大学へ留学、映画音楽&ジャズ作曲学科卒、全米エドマンジャズピアノ大会優勝。1988年NYへ拠点を移し、ニーナ・フリーロン (vo) のワールドツアーに参加、参加アルバムが2001年米グラミー賞に2部門でノミネート。アトランタに移りジョージア州立大ジャズ教育学部修士課程卒、「アトランタベストジャズアクト (2年連続)」「ジョージア州で最も影響力のある女性」他受賞。グラミー受賞サクソ奏者カーク・ウェイラムとの共作「Promises Made」は全米ビルボードジャズチャート5位。

2013年「オン・マイ・ウェイ」で日本デビュー。

物語が見えるようなピアノとアレンジ、共演者を輝かせるサウンド作りで、ソロ活動の他、TOKU、伊藤君子等、アレンジ&プロデュース作品多数。

中西圭三、狩野泰一との【WA-OTO】、小沼ようすけとの【Wレインボー】、【G.G.】他コラボも展開。佐藤竹善、絢香、May J、八神純子、サラ・オレイン、タケカワユキヒデ、ケイコ・リー、日野皓正、溝口肇、SUGIZO、由紀さおり、加山雄三等とのジャンルを超えた共演やレコーディング、オーケストラアレンジも手がける。

映画「惑う~After the Rain」「十字架」「ふるさとがえり」「種まく旅人」、NHK「日本の話芸」他音楽担当。国立音大ジャズ専修講師、結城紬大使。



佐藤竹善 CHIKUZEN SATO

Special Guest

SING LIKE TALKING のボーカルとして'88年にデビュー。'93年『Encounter』、'94年『Togetherness』の両アルバムはオリコン初登場1位。現在まで13枚のオリジナル・アルバムを発表、総売上350万枚以上を記録している。その活動と平行して'95年に発表したカバーアルバム『CORNERSTONES』から本格的にソロ活動開始。'07年リリース『INDIGO』は、雑誌『ADLIB』によるアドリブ・アワード2007の国内グランプリを受賞。2013年に25周年を迎えた SING LIKE TALKING の集大成となるオールタイムセレクションアルバム、『Anthology』を、2015年2月にリリース。

その他、多数のアーティストのレコーディング参加、楽曲提供やプロデュースなども行い、高い評価を受けている。

2016年、6作目となるカバーアルバムシリーズ、「CORNERSTONES 6」を新日本フィルハーモニー交響楽団との共演でリリース。東京フィルハーモニー交響楽団と一夜限りのライブを文化村オーチャードホールで行った。

2015年より、2018年の SING LIKE TALKING のデビュー30周年に向けたカウントアップ・スペシャルライブ企画がスタート。

第1弾、「SING LIKE TALKING Premium Live 27/30 ~シング・ライク・ストリングス~」(2015)、

第2弾、「SING LIKE TALKING Premium Live 28/30 Under The Sky ~シング・ライク・ホーンズ~」(2016) を行い、大好評を博す。

第3弾、「SING LIKE TALKING Premium Live 29/30 ~SING LIKE POP' N ROCK & MELLOW~」は2017年8月、中野サンプラザホールで行い、2日間 SOLD OUT。

2018年1~3月にかけて約3年ぶり行われた「2018 The Tour with Next Generation」でも全公演 SOLD OUT。

「SING LIKE TALKING 30th Anniversary Live Amusement Pocket "Festive"」は、今秋、大阪・東京・青森で行う。